

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷二百
三

詳校官中書臣閔思毅

主事臣祁韻士履勛

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官中書臣葉蘭

謄錄監生臣鄒鈞

欽定四庫全書

山堂肆考卷二百二

明 彭大翼 撰

草卉

草

博物志黃帝問師曠吾欲知歲之苦樂善惡可乎對曰歲欲豐甘草先生甘草薺也歲欲苦苦草先生苦草葶藶也歲欲惡惡草先生惡草水藻也歲欲旱旱草先生旱草蒺藜也歲欲疫病草先生病草謂艾也

又草之總名曰卉

知旬朔

博物志堯時土階三等有草生庭名曰莫莢草十五日
已前日生一葉十五日已後日落一葉若小盡則一葉
厭而不落堯觀之以知旬朔

記歲時

後漢書定昌羌俗無文字但候草木榮落以記歲時

指佞

博物志堯時有屈軼草佞人入朝則屈而指之名指佞草

表瑞

酉陽雜俎山戎之北有紅草莖長一丈葉如車輪色如朝虹齊桓時山戎獻其種乃植之於庭以表伯者之瑞

笈道

國語周定王使單襄公聘於宋遂假道於陳以聘楚火朝覲矣道笈不可行也單子歸告王曰陳後不有大咎

國必亡王曰何故對曰先王之教曰雨畢而除道水涸而成梁草木解而備藏隕霜而冬裘具清風至而修城郭宮室今陳國火朝覲矣而道路若塞野場若棄澤不陂障川無舟梁是廢先王之教也其能久乎注云火心星也覲見也草穢塞路為第朝見謂夏正十月心星晨見於辰也

護門

雜俎常山北有草名護門寘諸門上夜有人過則叱之

仲蔚居

見隱士

鄭玄山

三齊畧記不其城東有鄭玄教授山之下生草如薤葉
土人名作康成書帶草故東坡詩曰庭下已生書帶草
使君疑是鄭康成

飼馬

洞冥記東方朔云臣有吉雲草種於九景山中二千歲

一花臣種一千九百九十九年矣明年應生花臣走往刈之以飼馬馬食之不饑帝許之朔平旦而去至暮而返背負數束其葉似麥而金色剉以飼馬馬即肥澤

散羊

見莊

益壽

博物志黃帝問天姥曰天地所生之草豈有食之令人生死者乎天姥曰太陽之草名黃精餌之可以益壽太

陰之草名鈎吻入口立死人信鈎吻之殺人不信黃精之益壽不亦惑乎

養神

太平廣記秦時大宛中多枉死者橫道有鳥如烏銜草以覆死人面遂活鬼谷先生曰此草是瀛洲不死草也生瓊田中亦名養神芝

路邊人狀

風俗通漢靈帝光和元年陳留濟陰諸郡路邊草生作

人狀操持矛弩牛馬萬狀備具後關東誅董卓陳留濟
陰棄好即戎吏民殲殘草妖之興豈不信然

山上敵形

晉書苻堅至壽春與苻融登城而望王師見部陣齊整
將士精銳又北望八公山上草木皆類人形顧謂融曰
此亦勍敵也何謂少乎憚然有懼色

釀酒

洞冥記甜谿水如蜜東方朔遊此水將數斛以獻帝帝

以投陰井井遂常甜而寒瑤琨去玉門九萬里有壁草
如麥剉以釀酒飲一合則三旬不醒飲甜谿水則醒也
煎湯

退耕錄唐元和時館閣煎湯飲待學士者乃麒麟草也
連枝

西京雜記樂遊苑中自生玫瑰樹樹下多苜蓿一名懷
風茂陵人謂為連枝草

結葉

漢元帝永光二年天雨草草葉相糾結如彈丸

王孫草

劉安招隱詞春草生兮萋萋王孫遊兮不歸張東父古
詞萋萋芳草憶王孫柳外樓高空斷魂又唐詩窗外王
孫草

仙人草

謝惠連贊園有嘉草名曰仙人又虞美人草謂之舞草
雅州有之

合歡

雜俎合歡草狀如著株百莖晝則衆條扶疎夜乃合為一莖謂之神草

醒醉

開元遺事興慶池南岸有草數叢葉細心勁有醉者過其旁嗅之立醒謂之醒醉草

迎涼

杜陽編李輔國家夏則設迎涼草其色類碧幹類苦竹

葉細如杉

慎火

雜俎慎火即景天也俗呼為慎火草本草曰一名水母
花主明目輕身

如綬

爾雅釋草藹綬注云藹小草也有雜色似綬

似袍

古詩穆穆清風至吹我羅裳裾青袍似春草長條從風

舒杜詩曰汀草亂青袍

無風獨搖

水經魏興錫義山多生薇蘅草其草有風不偃無風獨
搖

望月則舒

雜俎望舒草出扶支國草紅色葉如蓮葉見月出則舒
月沒則卷故曰望舒

食之已癭

山海經天帝之山有草焉其狀如葵其臭如薜蕪名曰杜衡可以走馬食之已癭

佩之已癭

山海經浮山有草焉名曰薰草麻葉而方莖赤花而黑實臭如薜蕪佩之可以已癭

王戎植柵

孔六帖王戎徙安南都護浚濠塹又繞柵外植刺人草寇不可冒

元載造閣

杜陽編元載造芸暉閣芸暉草出于閩國香潔如玉入土不朽為屑以塗壁故名之

烏食

雜俎南方有地日草日中三足烏欲下食此草義和之馭以手掩烏目

蛾止

廣記有園客者濟陰人嘗植五色香草積十年采其實

一曰有五色蛾止其旁客收而畜之至蠶時有女夜半
至自稱客妻道蠶之狀客與俱蠶得一百二十頭繭皆
如甕

葉似薯蕷

雜俎三白草初生不白入夏葉端方白農人候之時曰
三葉白草畢秀矣其葉似薯蕷

葉如決明

雜俎舞草出雅州獨莖三葉葉如決明一葉在莖端兩

葉居莖之半相對人或近之歌及抵掌謳曲必動葉如舞即虞美人草也

塞外衰

李陵與蘇武書涼風九月塞外草衰夜不能寐側耳遠聽胡笳互動牧馬悲鳴

江南長

丘希範與陳伯之書暮春三月江南草長雜花生樹羣

鶯亂飛

江浦

江淹別賦春草碧色春水綠波送君南浦傷如之何

蘇臺

古詞咸陽原上姑蘇臺下腸斷綠波南浦迢遙歸思碧
連雲解送春山盡處

燒不盡

樂天詩離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹
又生

撥不開

劉禹錫詩館娃宮外姑蘇臺鬱鬱芊芊撥不開

合丹

山海經姑瑤之山帝女死焉化為瑤草按瑤草乃珊瑚樹之類仙家用以合丹藥

成蜜

雜俎蜜草出北天竺國此草蔓生大葉秋冬不死因被霜露遂成蜜如塞上蓬鹽

生戶

白虎通王者繼嗣平則賓連濶達生於戶

映堦

杜詩映堦碧草自春色又云碧草委堦隅又云碧知湖
外草

如有意

文選詩春草如有意羅生玉堂陰

不知名

杜詩春草不知名蒙茸被遠汀又劉原父詩春草綿綿不可名水邊原上亂抽榮似嫌車馬繁華處纔入城門便不生楊誠齋詩山無人跡草長青異彩竒香不識名

夢草

雜俎漢武時異國所獻草類蒲晝縮入地夜若抽萌懷其草自知夢之好惡帝思李夫人懷之輒夢因改曰懷夢草

睡草

桂林有睡草見之令人睡一名醉草又名懶婦箴

如盆甑

雜俎盆甑草即牽牛子也結實後斷之如盆甑其中有子如龜蔓如薯蕷

似綸組

爾雅釋草綸似綸組似組東海有之帛似帛布似布華山有之注云綸今有秩嗇夫所帶青絲綸組綬也海中草生彩理有象之者因以名云華山中草葉有象布帛

者因以名云

通語

太極山有華芝草采而服之可以通萬里之語

駐顏

石上草即菖蒲也古詩冀采石上草得以駐餘顏

苜蓿

罽賓國多苜蓿草宛馬所嗜也張騫奉使西域採歸或曰菜名又西京雜記苜蓿一名懷風一名光風風在其

間常蕭蕭然日照其花有光彩故名光風茂陵人謂之連枝草

薜蘿

山海經洞庭之山其草多薜蘿薜蘿藥也薜蘿按薜蘿似蛇床而香又爾雅亂人者若芎藭之與藁本蛇床之與薜蘿也

石蘭

香草也楚詞疏石蘭分為芳

水松

水松草名生海中

迷迭

西都香草也出西域可佩服曹植有迷迭香賦

卷施

亦草名爾雅卷施草拔心不死注云宿莽也

烏昧

范文正公傳歲大蝗旱詔公奉使安撫江淮還進貧民

所食烏昧草呈乞宣示六宮戚里用抑奢侈

鳧茈

草名生下田苗如龍鬚草根如指可食

鼠尾

鼠尾勁草也可染皂色

牛脣

牛脣鴈足虱肩皆草名又有名烏足者烏足之葉化為

蝴蝶根化為蟻螯

隨氣

文選日感隨氣草言草色隨氣序而生故因望而感懷也

懷香

懷香亦草名嵇康有懷香賦

瓦矢

賽瑪爾堪有瓦矢草狀類野蒿結實小而甚香可以辟

去蟲

銅匙

雜俎銅匙草生水中央如剪刀

虺牀

虺牀即蛇牀草也又有草名虎杖似紅草有刺可以染赤

馬烏

馬烏即芣苢也今蝦蟆草是也

虎鼻

草名纏蔓林樹而生芝

牛蕲

即芟草也葉細銳似芹可食

合離

洛南山產合離草

菑當

大葉白花如指可以充啖又草木狀有吉利草形如金
釵股根類芍藥交廣人多蓄蠱毒惟此草解之

益母

此草方莖曲面對節生枝五六月節節開紫花

宜男

即萱草也

鬱金

芳草也釀酒可以降神又香可佩

結縷

橫目草一名結縷言蔓草如縷之結也一名鼓箏草

息雞

五代史契丹裒潭有息雞草味美而本大馬食不過一本而飽

起鹿

雜俎天名精一曰鹿活草昔青州劉愷宋元嘉射一鹿剖五臟以此草塞之蹶然而起愷怪而拔草復倒如此三度愷密以此草種之多主傷折俗呼為劉愷草

向暗

杜陽編唐順宗即位拘爾國貢變書草有類芭蕉可長三尺而一莖千葉樹之則百步內昏黑如夜始藏於百寶匣中上見而怒曰此背明向暗之物何貴之有并匣焚之

依陰

潘岳閒居賦蕞荷依陰時藿向陽

麋舌

爾雅釋草落麋舌注云今麋舌草春生葉有似於舌故

云又雜俎鴨舌草生水中似蓴

龍鬚

龍鬚草可以為席出虎邱寺虎鬚草可為燈炷出金華
府春草巖

乃東

夏枯草名乃東

離南

離南亦草名生江南高丈許葉大莖中有叢一名商活

脫

迎風

劉禹錫詩金谷園中見日遲銅駝陌上迎風草又古詩
云亂生金谷誰為主又瓊州出知風草叢生若藤蔓土
人視其節以占一歲風候每一節則一風無節則無風

積雪

雜俎地錢草葉圓莖細蔓生溪澗邊一曰積雪草亦曰
連錢草

能使馳走

孔帖孫甄生有道術能使草為人騎之馳走

留與醉眠

唐韓偓詩花落江堤簇煖烟雨餘江色遠相連香輪莫
碾青青破留與遊人一醉眠

謝池

見兄弟

周窻

程明道曰周茂叔窻前草不除去或問之云與自家意思一般

羊刺

北史高昌國有草名羊刺其上生鈴而味甚嘉美

龍芻

拾遺記東海島中有草名龍芻馬食之日行千里穆天子養八駿於此島又草木狀鶴草出南海蔓生葉如柳而短當夏開花色淺紫形如飛鶴背背翅尾皆具

竹

山海經竹六十年一易根易根必生花結實而枯
死實落土復生六年還成林

揚州貢

夏書揚州厥貢篠簜注云篠箭簜大竹又荊州厥貢惟
筍簞楛注云筍簞竹名楛木名皆可以為矢也

嶰谷生

呂氏春秋黃帝使伶倫自大夏之西崑崙之陰取竹於

懈谷生其竅厚薄均者斷兩節長六寸九分而間吹之
以為黃鍾之宮是為律之本也

淇澳

詩衛風瞻彼淇澳綠竹猗猗

渭川

史記渭川千畝竹其人與千戶侯等

穆林

穆天子傳天子西征休於玄池之上乃奏廣樂三日而

終是曰樂池乃樹之竹是曰竹林

舜林

山海經附禺之山舜竹林在焉大可為舟注云舜林中
竹一節可為一舟

會稽竹箭

爾雅東南之美有會稽之竹箭焉

南詔竹刑

唐書南詔治國無刑名桎梏之具凡有罪者以竹五本

束之撻其背

娥皇染斑

博物志舜南巡不返葬於蒼梧之下堯二女娥皇女英追之不及至洞庭之山淚下染竹即斑

離婁服汁

神仙傳離婁公服竹汁及餌桂得仙

慈姥簫管

丹陽記江寧縣慈姥之山生簫管竹

少室釜甑

孝經河圖少室之山有大竹堪為釜甑

員池掃地

東陽記崑山去蕪城山十里峯嶺高峻秀出雲表故老相傳云嶺上有員池池邊有竹大風至垂屈掃地潔淨如人掃也

遯水成林

華陽國志有竹王者興於遯水先是有女子浣於水濱

有三大竹流入女足間推之不去聞竹中有兒聲持歸
破竹得男長有武才遂雄夷狄以竹為姓植所破竹於
野遂成林今王祠竹林是也

集鸞

拾遺記蓬山有浮筠之幹葉青莖紫子大如珠有青鸞
集其上風吹竹折聲如鐘磬之音

成鵲

公輸子削竹木以為鵲成而飛三日不下自以為巧

寇恂為矢

東漢寇恂為河內太守移書屬縣講兵肄射伐淇園之竹以為矢

魏武作甲

世說魏武有數十斛竹片成長數寸衆並謂不堪用太祖意甚惜思所以用之謂可以作竹甲而未顯言馳使問楊德祖意正同

子母

詩義南中生子母竹母竹今慈竹是也東漢章帝三年
子母竹生白虎殿前時謂之孝竹羣臣作孝竹頌

雌雄

仇池墨記竹有雌雄雌者多笋種竹當種雌自根而上
至生梢一節發者為雄二節發者為雌

鄠社

漢書秦地有鄠社竹林南山檀柘號為陸海

檀谿

梁書武帝臨雍州多伐林竹沉於檀谿積茅蓋之若山
阜然皆未之用及起兵悉取檀谿林竹裝為船艦葺之
以茅立時取辦

可無此君

晉史吳中一士夫家有竹王徽之欲觀之便出坐輿
造竹下諷詠良久主人灑掃請坐徽之不顧而去嘗借
居空宅中便令栽竹或問之徽之但嘯咏指竹曰何可
一日無此君耶

方知是尹

宋史袁粲為丹陽尹郡南一家頗有竹石粲率爾步往
不通主人直造竹所主人出語笑欸然而車騎羽儀至
門方知是袁尹

柯亭為椽

東漢蔡邕避難江南宿會稽柯亭柯亭有觀以竹為椽
邕仰視而嘆曰良材也取以為笛音聲果卓絕

廬山作杖

清異錄比丘海光住廬山石虎菴夜夢人長清瘦而衣
斑衣自言捨身為菴中供養具俄窻外竹生一筍花紫
其籜如夢者之衣及成竹高六尺餘無節其色黃綠瑩
淨可愛江州太守將奪取竹一夕自倒太守尋以罪去
光乃用為拄杖目曰直兄光後來都下因言夢中之人
自稱圓通居士

辰日種

藝苑雌黃種竹者多用辰日山谷所謂竹須辰日斲笋

看上番成是也又曰栽竹用臘月杜陵所謂東林竹影薄臘月更須栽是也又齊民要術種竹必於園東北

醉日移

仇池墨記五月十三日古人謂之竹醉日又曰竹迷日是日移竹多茂盛

妬母

俗呼竹名妬母草言筍生旬有六日而齊母也

護孫

戴凱之竹譜凡竹最初種者曰竹祖唐詩竹祖叢新笋
又竹祖護龍孫

報平安

雜俎李衛公言北都唯童子寺有竹一窠纔長數尺相
傳其寺網維每日報竹平安

問無恙

見杖

似賢

白樂天養竹記竹似賢何哉竹本固固以樹德君子見其本則思善建不拔者竹性直直以立身君子見其性則思中立不倚者竹心空空以體道君子見其心則思應用虛受者竹節貞貞以立志君子見其節則思砥礪名行夷險一致者夫如是故君子多樹之為庭實焉又劉巖夫有植竹記劉寬夫有別竹記

比德

楊誠齋此君軒賦客有問於清虛子曰古之知竹者未

有若子猷之勤者歟清虛子曰子猷可謂愛竹矣知竹則未也古之知竹者其惟吾夫子乎夫子適衛公孫青僕子在淇周有風動竹聞簫瑟團樂之聲欣然忘味三月不肉顧謂青曰人不肉則瘠不竹則俗汝知之乎其詩曰瞻彼淇澳綠竹如簣言念君子溫其如玉乃知竹之以清武公之所以盛也蓋君子於竹比德焉汝視其節凜然而孤也所謂直哉史魚邦有道如矢者歟汝視其貌欣然而癯也所謂伯夷叔齊餓死於首陽之下民

到於今稱之者歟汝視其中洞然而虛也所謂回也其
庶乎屢空有若無者歟故古之知竹者其惟夫子乎子
猷蓋非知竹者也客曰甚哉清虛子之言似夫子也敢
賀此君從陳蔡者皆不及門君何修何飾乃得與四子
而同席願堅晚節於歲寒以無忘夫子之德

象道儀天

江道竹賦含虛中以象道體圓質以儀天

來風防露

楚辭七諫便娟之竹寄生江潭上歲蕤而防露下泠泠
而來風

梁園

見園

嵇宅

述征記山陽縣東北有嵇康園宅今悉為墟而父老猶
稱嵇公竹林

一枝百葉

竹譜南垂界有百葉竹一枝百葉故名

一枝二色

成都出對青竹每一枝一邊青一邊紫二色相映可愛
香如雞舌

清異錄荆南判官劉彧棄官遊秦隴閩粵篋中收大竹
十餘顆每有客至斫取少許煎飲其辛香如雞舌湯人
堅叩其名曰謂之丁香竹非中國所產也又山海經墻
塚之山囂水上多桃枝竹

葉如蟲狀

清異錄江湖間有一種野竹其葉糾結如蟲狀山民曰此蚱蜢竹也

節長二丈

南越志羅浮山生竹大皆七八圍節長一二丈謂之鐘龍

筍出兩歧

清異錄秦維嘗言雙竹自是一種因出三拄杖視之皆

兩歧後因問浙人云此是天親竹有時出一番雙筍故竹皆分歧亦非年年有之也

密葉

九疑山第二重麓臺側筍生獨莖及生枝葉即分為兩稍葉密而細謂之合歡竹

實中

蜀江心繡石上有桃竹可為杖竹本中虛此竹獨實如木

娟娟玉

楊誠齋詩青士何年下大荒羽儀禁省立如墻錦綉半
脫娟娟玉粉節新塗拂拂霜帶雨小酣三日後出墻忽
喜一梢長今年秋潤防多暑刺借先生格外涼

細細香

杜少陵詩綠竹半含箨新梢纔出墻色侵書帙晚陰過
酒樽涼雨洗娟娟淨風吹細細香但令無剪伐曾見拂
雲長

龍牙

龍牙竹出永嘉大羅石其竹長四五尺稀節人取之必
有大風雨雷電

鳳尾

出嶺南形似鳳尾故以名竹

山堂肆考卷二百二

欽定四庫全書

山堂肆考卷二百三

明 彭大翼 撰

草卉

筍

筍一名竹胎一名初篁一名竹萌一名筍一名箨龍
一名龍孫

干木請客

段干木請客供厨惟淪筍曰家貧山居惟筍一味

孟宗饋母

見字

盧仝囑男

唐盧仝寄男抱孫詩竹林吾最惜新笋好看守萬籜抱
龍兒攢迸溢林藪吾眼恨不見心腸痛如搗宅錢都未
還利債日日厚籜龍正稱冤莫殺入吾口丁寧囑託汝
汝活籜龍否

道虔送盜

宋沈道虔武康人性仁厚有盜屋後笋者令人止之曰
惜此笋欲成林更有佳者相與乃令人買大笋送與之
盜者慙不取置其門內而去

比兒孫

韓愈和侯協律詠笋詩成行齊婢僕環立比兒孫

戰風雨

陸務觀苦笋詩藜藿盤中忽眼明駢頭脫襠白玉嬰極
知耿介種性別苦節乃與生俱生我見魏徵殊媚嫵約

東兒童勿多取人才自古要養成放使干霄戰風雨

擘玉

白居易食笋詩紫箨折故錦素肌擘新玉每日遂加餐
經時不思肉久為京洛客此味常不足且食勿踟躕南
風吹作竹

拋簪

宋王元之笋詩數里春畦獨自尋迸犀抽錦亂森森田
文死去賓朋散拋擲三千玳瑁簪又曰昨夜春雷迸蘚

痕亂披煙擇出柴門稚川龍過應回首認得青青幾代
孫今人名笋為龍孫以此但葛陂化龍乃費長房非稚
川也

馬蹄

唐詩晚松細切肥牛肚新笋初嘗嫩馬蹄又朱喬年詩
梅雨冥冥麥已齊連霜篁竹暗蠻溪短萌解籜登雕俎
錯落黃金駉裹蹠

犢角

山谷詩竹笋初生黃犢角蕨芽新長小兒拳

寄笋俟秋成

唐益州新昌縣令夏侯彪之初下車問里正竹笋一錢
幾莖對曰五莖即取十千錢付之買得五萬莖謂里正
曰吾未須用且寄林中養之俟上秋竹成一莖十錢遂
成五十萬

燒笋供晚食

見飯

玉版師

冷齋夜話東坡邀劉器之同叅玉版師器之每倦山行
聞叅玉版師欣然從之至廡景寺燒笋而食器之覺味
勝問何名也東坡曰名玉版也此老師善說法能令君
得禪悅之味器之始悟其戲為之大笑

錦裯兒

張于湖謝笋脯方詩笋脯登吾盤可使食無肉鮭腥避
三舍棕裯乃從僕書生長有十窺齏却笑虎頭骨相癡

得君新法也大奇且復從遊錦裯兒

配香粳

東坡送笋與李公擇詩久客厭北味枵然思南烹故人
知我意千里寄竹萌駢頭玉嬰兒一一說錦裯人應
未識旅人先眼明我家拙厨膳羶肉芼蕪菁送與江南
客燒煮配香粳

壓鮭菜

山谷詩洛下花竹笋花時壓鮭菜一束醞千金掉頭不

肯賣我來白下聚此族富庖宰罾粟戴地翻殼棘觸墻
壞穢穢入中厨如償食竹債

穿籬

山谷詩長沙一月喂鞭笋鸚鵡洲前人未知走送煩公
助湯餅貓頭突兀想穿籬

卧土

朱文公新筍詩脩脩江上林白日暗風雨下有萬玉虬
三冬卧寒土

味勝肉

張于湖謝南軒笋脯詩使君喜食笋笋脯味勝肉秘法
不肯傳閉門課私僕君不見金谷饌客本萍蓬豪世籍
此真成癡但令長鬚日致饋不敢求君帳下兒又山谷
乞苦笋詩南國苦笋味勝肉釋龍稱寃莫採錄煩君更
致蒼玉束明日風雨吹成竹

愛如玉

楊廷秀謝唐德明惠笋詩高人愛笋如愛玉忍口不餐

要添竹云何又遣十輩來昏花兩眼為渠開販夫束縛
向市賣外強中乾美安在錦紋猶帶落花泥不論燒煮
兩皆竒猪肝累人真可惡以此累公真不惡

為橋過盜

范元琰家有竹圃每見人盜笋苦於過溝乃伐樹為橋
與盜者過盜感琰情息意不盜

挈屐避盜

華陽國志何隨見人有盜其園笋者即挈屐而歸恐盜

者見也

廷秀作經

楊廷秀記張定叟煮笋經江西貓笋未出尖雪中土膏
養新甜先生別得煮笋法丁寧勿用醃與鹽岩下清泉
須旋汲熬出霜根生蜜汁寒牙嚼作冰片聲餘瀝仍和
月光吸菘羔楮雞浪得名不如來參玉版僧醉裏何須
酒解醒比羹一碗爽然醒大都煮菜皆如此淡處當知
有真味先生此法未要傳為公作經藏名山

贊寧為譜

僧贊寧筍譜麻油薑皆殺筍毒者採筍之法可避露日出後掘深土取之投密竹器中以油單覆之勿令見風風吹旋堅以巾輓拭其上又不宜見水含殼沸湯淪之煮宜久生必損人苦筍最宜久甘筍出湯後去殼澄煮筍汁為羹茹味全嘉美不然蒸最美或塘灰中煨後入五味尤佳

芝

格物論芝瑞草也名菌蠶土氣和則生有五色黃者為喜黑者為惡

商嶺

史記四皓避秦入商山採芝而歌曰漠漠商山深谷迤
逤煌煌紫芝可以療饑

謝庭

見蘭花

甘泉宮

漢武帝元封二年甘泉宮產芝九莖連葉乃作芝房之
歌以薦郊廟

句曲山

雜俎夜光芝一株九實實墜地如七寸鏡夜視如牛目
茅君種於句曲山

銅池

漢宣帝神爵元年金芝九莖產函德殿銅池中色如金
明帝永平十七年芝生殿前桓帝時芝生中黃藏府

瓊田

黃山谷詩序子瞻寄胡道士玉芝一名瓊田草俗號其
葉云唐婆鏡本草鬼白也歲生一白如黃精云堅瘦可
辟穀

燕胎

雜俎句曲山有神芝五種第一名龍仙第二名叅成第
三名燕胎第四名夜光第五名玉料

鳳腦

雜俎仙經言穿地六尺以鑲實一枚種之灌以黃水五
合以土堅築之三年生苗如匏實如桃名鳳腦芝又有
五德芝如車馬

一本兩莖

唐玄宗天寶中有玉芝產於大同殿之柱礎一本兩莖
神光照於殿肅宗上元二年皇后奏含輝院生金芝

三幹九枝

繆襲神芝贊魏文帝青龍元年芝產於長平之習陽許

昌農家中郎將表以聞其色丹紫其質光耀上別為三
幹分為九枝散為三十六莖委綏連屬有似珊瑚之狀
博寧宅中

論衡漢建初三年零陵縣女子博寧宅中生芝草五本
葉紫色

九齡座側

唐張九齡以母喪解任居憂毀不勝哀有紫芝產於座
側白鳩白雀巢庭樹

延英御座

唐肅宗上元中延英殿御座上生玉芝一莖三花御製
玉芝詩

安禮御榻

唐太宗貞觀中安禮門御榻產靈芝五莖

一年三秀

晉嵇康詩煌煌靈芝一年三秀

一年三花

論衡芝草一年三花食之令人眉壽

龍興鳳翥

唐太宗貞觀十七年太子寢室中產紫芝十四莖並為龍興鳳翥之形又滁州言所部州原徧生芝草

蟠錯蟬聯

唐李紳詩靈根蟠錯呈天瑞寶葉蟬聯表地祥

朱柯

張平子賦濯靈芝於朱柯按朱柯芝草莖也

翠羽

山谷瑞芝亭記神農草木經所傳五芝曰赤者如珊瑚
白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黃者如紫金

含氣

孫綽天台山賦五芝含氣而晨敷

延年

瑞應記食芝則延年不終與真人同

紫藤赤箭

東坡詩序夜夢遊何人家開堂西門有小園古井井上
有蒼石石上生紫藤如龍蛇枝葉如赤箭主人言此石
芝也余率爾折食之衆皆驚笑其味如雞蘇而甘明日
作詩曰空堂明月清且新幽人睡息來初勻了然非夢
亦非覺有人夜扣祈孔賓披衣相從到何許朱欄碧井
開瓊戶忽驚石上堆龍蛇玉莖紫筍生無數鏗然散折
青珊瑚味如蜜藕和雞蘇按雞蘇水蘇名也

雲母月精

昔羊愔夢入洞府有一物飛去神人曰此青雲芝也按青雲芝上有青蓋三重又有雲氣白雲芝生於名山之陰白石上有白雲覆之又有七明芝九光芝雲母芝月精芝龍仙芝萬年芝金蘭芝

芭蕉

格物總論芭蕉一名芭苴根出地面兩三莖成一簇重皮相裹葉如扇中心抽幹作花初生萼如倒垂莖莖紅者如火炬謂之紅蕉白者如蠟色謂之水蕉閩

人以灰埋其皮令滑績以為布又一種花如酒杯色如芙蓉甜美可蜜藏是為甘蕉又有子大如拇指長而銳有類羊角者名羊角蕉最甘美子如雞卵大有類牛乳者為牛乳蕉一種大如藕子長六七寸其莖皆散散如絲可紡績為絺紵交廣閩人俱能為之

著服

白樂天詩蕉葉題詩詠蕉絲著服輕

脫衣

蘇頲濱詩芭蕉移種未多時濯濯芳莖已數圍畢竟空
心何所有歎傾大葉不勝肥蕭騷暮雨鳴山樂狼籍秋
霜脫敝衣堂上幽人觀翫久逢人指示此身非

開扇

李義山詩芭蕉開綠扇楊誠齋詩骨相玲瓏透八窻花
頭倒插紫荷香繞身無數青羅扇風不來時也不涼

絨書

錢珣詩冷燭無烟綠蠟乾芳心猶捲怯春寒一絨書札

藏何事先被東風暗折看

障夏日

朱文公詩芭蕉植秋檻勿云憔悴姿與君障夏日羽扇
寧復持

怯秋風

錢起詩幸有青絲用寧將衆草同心虛含夕露葉大怯
秋風

供揮灑

灑
唐僧懷素貧無紙可書嘗於故里種芭蕉萬餘以供揮

免摧折

宋景文詩不枝惟葉茂無幹信中空所以免摧折為伊
君子風

靈苗

路德延詩一種靈苗異天然體性虛葉如斜界紙心似
倒抽書詩成一日傳於都下

新葉

張橫渠詩芭蕉心盡展新枝
新卷新心暗已隨
願學新心養新德
旋隨新葉起新知

獵獵

古詩翻旗獵獵秋風惡
鳴玉瀟瀟夜雨疎

亭亭

楊誠齋詩瀟瀟灑灑復亭亭
一半風流一半清
不為暑窻添午蔭
却來愁枕作秋聲

聽雨

張橫渠詩世情易變如雲葉官事無窮類海潮退食北
窻涼意滿卧聽急雨到芭蕉

披風

古詩戰雨驚春夢披風動晚秋

菖蒲

格物總論菖蒲一名昌歆種池沼間其根盤屈有節
狀如馬鞭一根旁引三四根其節尤密一寸而九節

者佳亦有一寸十二節者一種根苗纖細人家以瓦器種之須旦夕易水則茂水濁則萎又一種大根生下濕之地者乃昌陽也切不可食

感百陰

典術堯時天降精於庭為薤感百陰為菖蒲呂氏春秋曰菖蒲名堯薤能烏髮

通九竅

本草菖蒲味辛溫無毒開心補五臟通九竅明耳目輕

身延年

饗周公

見燕享

喻武帝

神仙傳漢武帝上嵩高忽見有仙人長二丈耳出頭下垂肩帝禮而問之仙人曰吾九疑山中也聞中嶽石上有菖蒲一寸九節食之可以長生故來採之忽然不見帝謂侍臣曰彼非欲服食以此喻朕耳李白有詩

拜竹

高士春秋王徽之以菖蒲拜竹曰菖蒲止以九節為貴
而此君面目聳然菖蒲正當再拜此君而此君亦安得
不受之耶

吞花

梁太祖后張氏嘗於室內忽見庭前菖蒲花光彩照灼
非世間所有后驚視謂侍者曰汝見否對曰不見后曰
嘗聞凡見菖蒲花者當富貴因取吞之是月產子是為

梁武帝

紫茸

謝靈運詩新蒲含紫茸

碧節

杜詩碧節吐寒蒲百氏集蕭然一寸碧不改四時青又
靈根九節瘦不改四時青

韓藜不寒

本草韓藜服菖蒲十三年身上生毛日視書萬言冬袒

不寒按藜一作終

王興長生

神仙傳王興採菖蒲食之得長生

根盤

姚思巖詩根盤龍骨瘦葉聳虎鬚長

葉瘦

東坡石菖蒲贊序凡草木之生石上者必須徹土以附其根惟石菖蒲并石取之濯去泥土漬以清水置盆中

可數十年不枯雖不甚茂而節葉堅瘦根鬚連絡蒼然
於几案間久而益可喜也其輕身延年之功既非昌陽
之所能及至於忍寒苦安澹泊與清泉白石為伍不待
泥土而生者亦豈昌陽之所能髣髴哉余遊慈湖山中
得數本以石盆養之置舟中顧恐陸行不能致也乃以
遺九江道士胡洞微使善視之余復過此將問其安否
因為之贊

澗中九節

草木狀番禺東有澗澗中生菖蒲皆一寸九節安期生服之仙去但留玉舄

盆中九花

蘇子由盆中菖蒲忽生九花

成鳳

海墨徽言僧普寂大好菖蒲房中種之成獅子鸞鳳仙人之狀

蟠蚪

東坡詩山中亦何有草木媚深幽
菖蒲人不識生此亂石溝
山高霜雪苦黃葉不得抽
下有千歲根蹙縮如蟠蚪
蚪長有鬼神守德薄安敢偷

萍 附苔

格物總論萍浮草也一名茱菜一名水蘆有二種一青色一紫色葉細對生梗長二寸許浮於水上爾雅大者曰蘋江東人謂之藻又與白蘋不同苔陰濕氣所生也空室無人行則生或紫或青或圓又蘚名綠

苔一名綠錢

鶴食

周穆王時塗循國獻仙鶴上命取太湖萍餵之

鴨茵

雲林異景志浮光多美鴨太原少尹樊千里買百隻置後池載數車浮萍入池使為鴨作茵褥

渡江得寶

見江

蕩水無根

司馬彪詩汎汎江漢萍飄蕩水無根

貯壁

見洞

寄池

何晏詩願為浮萍草託身寄清池且以樂今日其後非所知又劉商醉後口號青草秋風老此身一瓢長許任家貧醒來最愛浮萍草飄寄官河不屬人

風約

杜詩雨翻千點紫風約半池青又陸龜蒙詩曉來風約
半池明重疊侵沙綠扇成不用臨池重相笑最無根底
是浮萍

波流

李白詩紫葉帶波流劉禹錫詩風水悲流萍

石髮已下苔

爾雅薄水苔也一名石髮說文苔水衣也

垣衣

廣雅在瓦曰苔邪在垣曰垣衣

澤葵

爾雅萑苔曰澤葵杜詩隨意坐萑苔

海藻

南粵志海藻一名海苔

生閣

陳思王初喪應劉端憂多暇綠苔生閣芳塵凝榭悄焉

疾懷弗怡中夜

沒階

南宋王微字景玄太保弘之弟子也吏部尚書江湛愛其才舉為吏部郎微陳病篤不受因與湛告絕云足不踰閬十餘年棲遲環堵之室苔草沒階

悉給軍士

侯景圍臺城既急時甘露厨中所有乾苔悉分給軍士

難悅妻孥

魏野苔錢詩貪多寧損志嫌少不為愚良治何由鑄常
流豈敢圖野人惟自愛難把悅妻孥

流錢

古詩詩人只道窮難送也有清流地上錢

為紙

王子年曰陟釐紙以水苔為之

車碾

白樂天詩路旁苔草榮遭遇曾得七香車碾來

屐印

葉靖逸愛苔詩應嫌屐齒印蒼苔十扣柴扉九不開又
韓持國詩屐齒印苔深

依砌

謝玄暉詩蒼苔依砌上

繞臺

鄭谷苔錢詩春紅秋紫繞池臺箇箇圓如濟世財雨後
無端滿窮巷買花不得買愁來或曰張祐詩

如雞卵

雜俎晉時外國獻蔓金苔縈聚之如雞卵投水中蔓延
波上光鑠日如火亦曰夜明苔

染馬蹄

王建詩青青染馬蹄

笋破花粧

張太和詩綠嫌新笋破紅愛落花粧

仙髮客髯

梅聖俞詩繞繞水仙髮茸茸蛟客髯

藤

格物總論藤有大小數種皆依附大木蟠曲而上草木狀紫藤細葉長莖如竹根極堅實重重有皮花白子黑置酒中二三十年不腐敗槿藤依樹蔓生如通草藤也其子黑色一名象豆三年方熟其殼貯藥不壞又解諸藥毒異物志鍾藤軟弱須緣樹作根藤既纏裹樹即死且有惡汁能令樹速朽也

樂天戒藤

白居易詠藤詩藤花紫蒙茸藤葉青扶蘇誰謂好顏色
而為害有餘下如蛇盤屈上若繩縈紆可憐中間木束
縛成枯株柔蔓不自勝嫋嫋掛空虛豈知纏本身千夫
力不如先柔後為害有似諛佞徒附著君權勢君迷不
肯誅又如妖婦人綢繆蠶其夫毫末不早辨滋蔓宜難
圖願以藤為戒銘之於坐隅

元輿悲藤

見紙

託松

樂天詩君為女蘿草妾作兔絲花百丈託遠松纏綿成一家

寄木

梁簡文帝詠藤詩纖條寄喬木弱影掣風斜

刺簷

杜詩庭中藤刺簷又藤枝刺眼新

蓋瓦

杜詩對門藤蓋瓦

蛇藏

杜詩藤蔓曲藏蛇

鼠咬

昔有人逃死入井遇四蛇傷足欲上樹遇二鼠咬藤

照潭

李衛公詩幽溪人未去芳草行應礙遙憶紫藤垂繁英

照潭黛

蔓壑

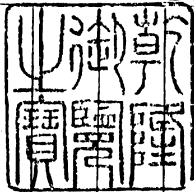
杜詩丘壑蔓寒藤

叔謙求藤

齊解叔謙母病夜祈禱聞空中人語曰得丁公藤為酒
便差即訪醫至宜都山一老人曰此丁公藤也療風尤
驗老人忽不見取歸醫母即愈

少游卧藤

秦少游詞有醉卧古藤陰下杳不知南北之句後至藤
州而卒



山堂肆考卷二百三

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷二百

四至
六

詳校官中書臣閱思毅

主事臣祁韻士履勛

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官中書臣葉蘭

謄錄監生臣任銜萱

欽定四庫全書

山堂肆考卷二百四

明 彭大翼 撰

果品

荔枝

附龍眼

格物總論荔枝樹高五六丈一樹下子數斛有人日
噉千顆未嘗作疾即少熱可以蜜漿解之南人多以
核之細者為珍謂之焦核此樹最忌麝香或遇之則
花實盡落也龍眼一名龍目一名比目樹如荔枝而

枝葉差小一穗至有五六十顆如葡萄然荔枝已過
龍眼即熟故號曰荔枝奴又名繡水團川彈子

單于受賜

東觀漢記單于來朝賜橙橘龍眼荔枝

尉佗通貢

蔡君謨譜荔枝惟閩粵南粵巴蜀有之漢初南粵王尉
佗以之備方物始通中國東京交趾七郡貢生荔枝十
里一置五里一堠晝夜奔騰有毒蟲猛獸之害臨武長

唐羌上書言狀始詔大官省之

涪州取進

蜀志唐天寶中取涪州荔枝自子午谷路進入

南海飛馳

唐書楊妃生於蜀性好荔枝南海荔枝勝於蜀者故每歲飛馳以進七日七夜至京人馬多斃於路百姓苦之

燕支顆

白樂天詩星綴連心朶珠排耀眼房燕支掌中顆甘露

舌頭漿

水晶丸

劉貢父詩錦筵火齊堆金盤五月甘漿破齒寒南國已
隨朱夏熟北人猶指畫圖看煙嵐不續丹櫻獻玉座空
悲羯鼓殘相見任誇雙蒂美多情莫唱水晶丸歐陽公
浪淘沙五嶺麥秋殘荔子初丹絳紗囊裏水晶丸可惜
天教生處遠不近長安 往事憶開元妃子偏憐一從
魂散馬嵬關只有紅塵無驛使滿眼驪山

側生

左思三都賦卍竹緣嶺困桂臨崖旁挺龍目側生荔枝
張九齡賦雖觀上國之光而被側生之誚杜子美詩側
生野岸及江浦不熟丹宮滿玉壺雲壑布衣駘背死勞
人害馬翠眉須林壑布衣指唐羌也

早熟

今之廣南州郡與夔梓之間所出大率早熟肌肉薄而
味甘酸其精好者僅比東閩之下等

南方珍果

魏文帝詔南方果之珍異者有龍眼荔枝今歲貢焉

南州嘉樹

劉貢父詩南州積炎德嘉樹凌冬綠薰風海上來丹荔
迎夏熟煌煌錦繡林亭亭翡翠屋鵠頭爛晨霞天酒瑩
寒玉

形如帷蓋

白樂天荔枝圖序荔枝生巴蜀間樹形團團如帷蓋葉

如冬青華如橘春榮實如丹夏熟朶如葡萄核如枇杷
殼如紅繒膜如紫綃瓤肉潔白如冰雪漿液甘酸如醴
酪若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四
五日外色香味盡去矣杜陽編樂天在忠州為荔枝圖
寄朝士

性畏高寒

蔡君謨荔枝譜閩中惟四郡有之福州最多興化軍最
為奇特泉漳時亦有名夫以一木之實生於海濱崑崙

之遠而能名徹上京外被夷狄重於當世是亦有足貴者其為果品卓然第一然性畏高寒不堪移植而又道里遼絕不得班於盧橘江橙之右少發光彩此所以為之嘆惜而不可不述也

土人為煎

叙州府土人善為荔枝煎可以致遠黃山谷詩王公權家荔枝綠廖致平家綠荔枝試傾一杯重碧色抉剥千顆輕紅肌醱醅葡萄未足數堆盤馬乳不同時誰能同

此絕勝味惟有老杜東樓詩

方士傳藥

明皇命方士以藥傳荔枝根得核小宮人呼為丁香子

紫文紺理

張九齡荔枝賦紫文紺理黛葉紺枝翡翠靈靈環合
纒如蓋之張如帷之垂靈根所盤不高不卑陋下澤之
沮洳惡層崖之險巖彼前志之或妄何側生之見疵

火實天漿

東坡詩丞相祠堂下將軍大樹傍炎雲駢火實瑞露酌
天漿

龍牙鳳爪

宋洪景廬云莆田荔枝名品皆出天成雖以其核種之
終與其本不相類宋香之後無宋香所存者孫枝耳陳
紫之後無陳紫過牆則為小陳紫矣里人謂此果形狀
變態百出不可以理求或似龍牙或類鳳爪釵頭紅之
可簪綠珠子之旁綴是豈人力所能加哉

雞冠馬乳

劉彥沖荔子詩炎蒸午枕夢滄浪落落星苞喜乍嘗筆
下丹青千品色釵頭風露一枝香雞冠借喻何輕許馬
乳爭名固不量直待當時妃子笑驪山千古事淒涼

冰蠶繭

宋陶弼詩五月南遊渴欣逢荔子丹殼勻仙鶴頂肉露
水晶丸色映離為火甘殊木作酸枝繁恐相染樹重欲
成團赤蚌遺珠顆紅犀露角端爽能消內熱潤可濯中

乾一簇冰蠶繭千苞火鳳冠隔靛銀葉嫩透膜玉漿寒

頰虬珠

東坡詩先生洗琰酌佳醕冰盤薦此頰虬珠

織手擘

東坡減字木蘭花詞閩溪珍獻過海雲帆來似箭玉座
金盤不貢竒葩四十年 輕紅醞白雅稱佳人織手擘
骨細肌香恰似當年十八娘

笑臉看

古滿庭芳詞年年輪帝里歡呼內監粧點金盤況曾得
真妃笑臉頻看

植上林苑 已下龍眼

三輔黃圖漢武帝破南越得龍眼荔枝菖蒲各百餘本
植上林苑中因起扶荔宮

撒長春殿

見元宵

流膏乳

蘇東坡廬州龍眼詩龍眼與荔枝異出同父祖端如柑
與橘未易相可否異哉西海濱琪樹羅玄圃蠟蠟似桃
李一流膏乳坐疑星殞空又恐珠還浦

割蜜脾

宋劉子翬龍眼詩幽株傍挺綠婆娑啄啞雖微奈美何
香割蜜脾知韻勝價輕魚目為生多左思賦詠名初出
玉局揄揚論豈頗地極海南秋更暑登盤猶足洗沈疴

梅子

格物總論梅子有數種大者如小兒拳小者如彈丸
一種員小鬆脆多液無滓者名消梅一種結實多雙
名重葉梅一種一蒂雙實名鴛鴦梅一種蠟梅亦結
子者名狗蠅梅其味甘酸噉多能使人齒弱人多用
以造煎最耐久歲惟消梅可青噉也

宰相和羹

商書若作和羹爾惟鹽梅

人君燕食

禮記內則牛脩鹿脯田豕脯麋脯麇脯麋鹿田豕麇皆
有軒雉兔皆有芼爵鷓鴣范芝栢凌棋棗栗榛柿瓜桃李
梅杏楂梨薑桂注云自牛脩至此三十一物皆人君燕
食所加庶羞也

和獸

內則膾春用葱秋用芥豚春用韭秋用蓼脂用葱膏用
薤三牲用藪和用醢獸用梅注云藪菜萹也獸用梅以
梅和獸也

熟魚

神異經北方荒外有石湖方千里中有橫公魚夜化為人刺之不入煮之不死以烏梅二十七煮之即熟可已邪病

含以香口

詩疏義梅杏類也煮乾為蘇置羹齏中可含以香口

望以止渴

世說魏武帝行失道三軍皆渴而無水帝令曰前有梅

林饒子甘酸可以解渴士卒聞之皆口中出水

孫亮漬蜜

吳志孫亮出西苑食生梅使黃門就中藏吏取蜜漬梅
蜜中有鼠屎侍中請付獄推問亮曰此易知耳令破鼠
屎屎裏燥亮大笑曰久在蜜中中當濕今中燥必黃門
所為乃首服

綺里煮金

抱朴子曰綺里丹法用鉛百斤煮以雄黃皆成金太剛

以猪膏煮之太柔以梅煮之

蕭做還槁

見節度

楊偓食青

五代楊偓方宴食青梅趙康凝顧偓曰勿多食發小兒
熱諸將以為慢仍貶康凝於海陵

士饋一瓶

筆談吳人多謂梅子為曹公以嘗望梅止渴也又謂我

為右軍以嘗寫經換鵞也有士人遺醋梅與燂鵞者作書云醋浸曹公一瓶湯燂右軍兩隻

人致一斛

語林范至能啖梅人嘗致一斛奩至能食之須臾而盡

杏子

格物總論杏葉似梅差大而微紅香於梅而酸不及核與肉自相離其仁可入藥典術杏者歲星之精管子曰五沃之土其木宜杏

孔子壇

莊子曰孔子遊緇帷之林休坐乎杏壇之上

老子祠

述異記潁鄉老子祠前有縹杏

范蠡宅

地志范蠡宅在湖中有梅杏大如拳

董奉林

見仙

三玄

南嶽夫人傳仙人有三玄紫杏

六出

西京雜記上林苑有蓬萊杏東海都尉于台獻一株花
雜五色六出云是仙人所食者

漢彩

漢武帝上林苑有文杏謂其材有文彩也

魏珍

盧毓冀州論魏郡有好杏地產不為無珍

含章四株

洛陽宮殿簿含章殿前杏四株

顯陽六株

宮殿簿顯陽殿前杏六株

孫楚為酪

荆楚歲時記孫楚祭介子推云飴一盤醴酪二盃今寒食有杏酪麥粥即其類也玉燭寶典今寒食人家研杏

仁為酪以湯沃之

士安知味

玄晏春秋衛倫過予言及于味稱魏故侍中劉子陽食餅知鹽生精味之至也予曰師曠識勞薪易牙識淄澠子陽今之妙士也定之何難倫因命僕取糧糗以進予嘗之曰麥也有杏李柰味三果之熟不同時子焉得兼之倫笑而不言退告人曰士安之識過劉氏

師曠占秋

師曠占杏多實不蟲來年秋熟

盧諶祠夏

盧諶祭法夏祠用杏

張隣

後周張元性廉潔南隣有杏兩株杏熟多落元園中元
悉以還主

馬第

見園

朱超送核

朱超石與兄書先武墳邊杏甚美今奉送其核

廷秀攀條

宋楊廷秀折杏子詩輕風動高枝可望不可摘聳肩跂
一足偶爾攀翻得攀條初亦喜折條還復惜聊將挿鬢
歸空樽有餘瀝

桃子

格物總論桃實大者如小兒拳小者如雞卵夏五六

月方熟味甘香不酸澁亦果中之珍也

六果之下

家語孔子侍坐於魯哀公哀公賜之桃與黍孔子先飯黍而後食桃公曰以黍雪桃爾對曰黍五穀之長桃六果之下君子不以貴雪賤

五木之精

典術桃者五木之精其精生鬼門能制百鬼春秋運斗樞玉衡星之精散為桃

饋三士

見齋力

食二郎

幽明錄漢永平中劉晨阮肇共入天台迷不得返糧食
乏盡得山上數桃啖之遂不饑下山見一大溪邊有二
女因要還家勅婢云劉阮二郎向雖得瓊實猶尚虛弊
可速作食遂停半年懷土而歸

上林紫文

西京雜記上林有秦桃櫻桃緇核桃綺葉桃霜桃金城
桃紫文桃

景陽赤色

洛陽伽藍記景陽山百果園有仙人桃其色赤表裏照
徹得霜乃熟亦出崑崙山又曰王母桃

植於霜林

拾遺記漢明帝世有獻巨核桃者霜下結花隆暑方熟
使植於霜林

生於雲臺

神仙傳張陵沛人也弟子趙升就陵受學陵已七次試之其第七試者陵與諸弟子登雲臺山絕岩上有一桃樹旁生石壁下臨不測去三四丈有大桃實陵謂諸弟子曰得此桃者當告以要道弟子皆流汗無敢視者升獨曰神人所護何險之有乃從上自擲正投桃樹上取桃滿懷而石壁峭峻不能得還乃擲百枚與陵陵分桃賜諸弟子餘二枚陵自食一留一以待升陵乃伸手引

升升忽已還乃以向一桃與升

以半啖君

韓子曰昔彌子瑕有寵於衛君食桃而甘以其半啖君君曰愛我哉忘其口而啖寡人

以五獻帝

見仙

禁從者

新序魏文侯見箕季從者食其桃箕季禁之文侯曰箕

季豈愛桃哉是教我下無犯上也

欺家人

抱朴子曰五原蔡緹入山而還欺家人曰到崑崙山有玉桃形如世間者但光明洞徹而堅須玉井水洗之便軟而可食

度索山

山海經東海有山名度索上有大桃屈蟠三千里名曰蟠桃

波斯國

南蠻志波斯國有波淡樹長五六丈圍四五尺三月開
花色白結實狀如桃子而形偏故謂之偏桃其肉苦澁
不堪食核中仁子甘美西域諸國共珍之

方朔偷

見仙

劉綱呪

神仙傳劉綱與妻樊夫人俱有道術各自言勝中庭有

大桃樹夫妻各呪其一桃便鬪相擊良久所呪桃走出籬外

共食仙桃

尹喜內傳老子西遊省太真王母共食碧桃紫梨

盜食御桃

鍾離意別傳周書言秦吏趙凱以私恨告國民吳且生盜食宗廟御桃且生對曰民不敢食王曰剖其腹出其桃史記惡而書之曰食桃之肉當有遺核不知此而剖

人腹以求桃非理也

成蹊

見桃花

變石

南康五山上有石桃故老云古有桃樹生於嶺巔隱淪之士將大取其實因變成石焉

服之愈病

抱朴子曰桃膠以桑木炭漬服之愈百病久服體有光

能絕穀又神仙傳高丘公服桃膠而得仙

食之解勞

酉陽雜俎洛城華林園有冬桃十月始熟形如括萋食之可以解勞

鄭街

韓子曰子產治鄭桃棗之蔭於街者莫援也

石苑

鄴中記石虎苑中有勾鼻桃重二斤半

桓玄求種

世說桓崖在京下有好桃桓玄就求種不得佳者玄曰
德之休明則肅慎貢其楛矢如其不爾籬落間物亦不
可得也

史論覺香

孔六帖史論在齊州時出獵至一縣界憩蘭若中覺桃
香異常訪其僧僧不及隱言近有人施二桃從經案下
取出獻論大如飯碗論時正饑盡食之核大如雞卵論

因詰其所自僧導論上山越嶺至一處布泉怪石非人境也有桃數百株幹掃地其香破鼻論與僧各食一蒂而還

山堂肆考卷二百四